

Regolamento del Contest musicale “IN UN MONDO CHE”

Il Contest musicale “**IN UN MONDO CHE**” è un concorso per gruppi musicali e solisti emergenti autori ed interpreti di musica originale che si propone di offrire ai partecipanti le migliori condizioni di visibilità e di relazione con la stampa, le realtà locali e la cittadinanza. Sono previsti diversi premi volti ad aiutare lo sviluppo dei progetti proposti.

CHI PUÒ PARTECIPARE

Il Concorso è aperto ad artisti e gruppi provenienti dalla provincia di Pistoia che stiano frequentando, al momento dell'iscrizione, una qualsiasi scuola superiore (per le band almeno un membro deve frequentare al momento dell'iscrizione una qualsiasi scuola superiore). La manifestazione è aperta ad ogni genere musicale (indie, elettronica, alternative rock, folk, dream pop, psichedelia, post-punk, r'n'b, urban, nuovo cantautorato, trap, rap, etc.) e non sono previste limitazioni per quanto riguarda la lingua usata nel testo.

QUANDO

Il concorso si svolge a fra *Maggio e Giugno 2024*, secondo le fasi riportate nel seguente regolamento.

COME PARTECIPARE

Per partecipare alla selezione occorre compilare in ogni sua parte il Modulo di Preselezione, caricando un brano originale (sarà accettato qualsiasi tipo di file mp3, file video, registrazione vocale), entro e non oltre il **15 Maggio 2024** all'indirizzo email contestartisticocps@gmail.com . Non è previsto alcun compenso per l'iscrizione.

In caso di gruppi musicali compilare il modulo di preselezione a nome di un unico membro specificando via e-mail i nomi dei vari membri e del loro ruolo nel gruppo musicale.

LA SELEZIONE E LE GIURIE

La prima fase eliminatoria si svolgerà con una riunione di una giuria tecnica composta da esperti del settore (es. musicisti, compositori, presentatori, critici, organizzatori di festival, insegnanti di musica) che, dopo aver ascoltato e visionato le proposte, sceglierà insindacabilmente un massimo di **8 concorrenti** che avranno accesso direttamente alla fase finale.

Agli 8 selezionati verrà richiesta la partecipazione alla serata finale Live, che si svolgerà di fronte ad un pubblico e alla giuria **in data 7 Giugno 2024, presso il Parco di Monteoliveto**

Nella serata finale i concorrenti avranno a disposizione massimo 15 minuti per la propria esibizione che verrà valutata dalle seguenti giurie:

- **GIURIA TECNICA** (50% della valutazione): la giuria sarà composta da esperti del settore (es. musicisti, compositori, presentatori, critici, organizzatori di festival, insegnanti di musica) e andrà a valutare i seguenti parametri dando una votazione da 1 a 5:

arrangiamento / esecuzione / presenza scenica / originalità del brano.

- **GIURIA POPOLARE** (50% della valutazione): il pubblico presente alla serata finale potrà votare attraverso QR Code il proprio artista preferito.

I PREMI

1° PREMIO: Al gruppo o solista vincitore del contest musicale verrà data la possibilità di registrare un brano presso il *Bubinga Studio* (https://www.instagram.com/bubinga_sound_studio/) compreso di mix e mastering.

2° PREMIO: Realizzazione di un *videoclip musicale*

3° PREMIO: Realizzazione del *logo* della band/artista.

